

# LESEN LERNEN



**Indikator:  
Privilegiertheit wahrnehmen**

# LESEN LERNEN

## Indikator: Privilegiertheit wahrnehmen

Die Anerkennung des symbolischen und materiellen Wertes von Eigenschaften wie weißsein, Heterosexualität, Cis-Männlichkeit, mittelschichtskonforme Körpersprache, Verhalten und Geschmack (Habitus), mehrheitskonformes Erscheinungsbild, Gesundheit und Fitness.

### Übung

## Suchmaschine im Kopf

Minimaler Zeitbedarf 30 Minuten

Stellt Euch die Ergebnisse vor, die Ihr erhalten würdet, wenn Ihr einen der folgenden Begriffe/Begriffskombinationen in die Bildersuche einer digitalen Suchmaschine eingibt: »Professor Kunsthochschule«, »Professorin Kunsthochschule«, »Museumsdirektor«, »Museumsdirektorin«, »Galerist«, »Galeristin«, »Kuratorin«, »Kurator«, »Künstlerin«, »Künstler«, »Kunstvermittlerin«, »Kunstvermittler«, »Kunstlehrer«, »Kunstlehrerin«.

Ihr würdet die ersten zwanzig Bilder miteinander vergleichen und Stichworte zu dem notieren, was Euch auffällt. Was meint Ihr, würdet Ihr aufschreiben?

Notiert die ersten zehn Stichworte.

Wenn Ihr lieber zeichnet statt schreibt, fertigt eine Zeichnung vom imaginären Screenshot an. Ihr könnt dafür gerne Euer Lerntagebuch benutzen.

Wenn Ihr in einer Gruppe arbeitet, könnt Ihr Euch die Ergebnisse gerne zeigen und sie vergleichend diskutieren. Achtet darauf: An welchen Stellen überschneiden sich Eure Vorstellungen und an welchen Stellen sind sie unterschiedlich? Woran könnten diese Überschneidungen und Unterschiede jeweils liegen?

### Beachtet:

*Bei dieser Übung geht es zunächst um die Bilder in den Köpfen. Führt eine Bildersuche im Internet erst durch, nachdem Ihr die Übung gemacht habt. Bedenkt bei einem Vergleich der Ergebnisse der Bildersuche im Kopf und der im Computer mit, dass benutzte Computer aufgrund von Vorinformationen Suchprofile ausbilden.*

*So ist wechselseitig Eure Bildersuche im Kopf wahrscheinlich auch von den auf Euren Computern entstandenen Suchprofilen beeinflusst.*

Quelle: Mörsch, Carmen (Hg.): Lehr- und Lernmaterial für eine diskriminierungskritische Praxis an der Schnittstelle Bildung/Kunst. Mainz 2022. ISBN 978-3-940892-22-5. <http://diskrit-kubi.net>

### Übung

## Zuschreibungen durchkreuzen

Minimaler Zeitbedarf 60 Minuten

Fertigt ein Bild oder mehrere Bilder (z. B. eine Collage, digitale Montage, Aquarell, Cartoon ...) an, auf dem/denen eine oder mehrere Vertreter\_innen der oben genannten Berufe zu sehen sind – jedoch ganz anders als die Ergebnisse aus der imaginären und der digitalen Suchmaschinen vermuten lassen. Verändert bewusst eine oder mehrere der auf der Vorderseite dieser Karte aufgeführten Kategorien sozialer Unterscheidung.

Beobachtet bzw. diskutiert (alleine oder in der Gruppe) Eure Emotionen beim Betrachten der Ergebnisse: Welcher Anblick wird von wem und warum als stärkend, erfreulich, ermutigend, trotzig, provokant ... erlebt? Was für Verunsicherungen und Widerstände tauchen beim Herstellen und beim Betrachten der Bilder auf?

